

8

2003

Pret: 7.000 lei

Apare lunar, pe data de 20

# Pupăza din tei

și alte povești, poezii,  
cântecele, ghicitori

**CONCURS**  
cu premii  
Povesteste  
pentru copii!

Detalii în pag. 28

CASA

Cărticica *Draga mea* pentru copii



- 2 Fluture, vino!
- 3 Pupăza din tei
- 9 Nea Alecu
- 11 Darul vrăjitorului
- 13 Joc - Două ciuperci
- 14 Cocoselul; Porumbița
- 15 Rodica
- 16 Licuriciul
- 17 Lisimachos și Dromichetes
- 19 O pățanie cu Azorel
- 21 Ghicitori
- 22 Dogarul
- 23 Inorogii
- 27 Labirint - Ciupercuța
- 28 **TALON DE FIDELITATE; miniSONDAJ**
- 28 *Participă și tu la concurs!*
- 29 Soluțiile jocurilor din nr. 7
- 30 Cucul
- 31 Sărbătoarea Nașterii Maicii Domnului



*Cărticica Draga mea* pentru copii

Editor de **CASA**

Președinte Director General: **MARIANA BRĂESCU**  
e-mail: [director@casalux.ro](mailto:director@casalux.ro)

**Adresa redacției:**

str. Ciprian Porumbescu nr. 10,  
sector 1, București  
tel.: 211.63.87; 0740.040.205; tel./fax: 211.74.78  
e-mail: [dragamea@casalux.ro](mailto:dragamea@casalux.ro)  
ISBN 973-86323-3-1

## Fluture, vino!



Fluture, vino și zboară prin flori,  
Vreau să dansăm împreună,  
Dansul încingem pe verde covor,  
Cântecul vesel răsună.  
Vino la mine, nu-ți fac nici un rău,  
Vreau să dansez doar cu tine,  
Sus, tot mai sus vreau s-ațin zborul tău,  
Vino, hai, vino la mine!  
Un, doi, trei, un, doi, trei, haide la joc,  
Cui nu e drag să tot joace?  
Uite cum bate talpa pe loc,  
Jocul acesta ne place!



# Pupăza din tei

de ION CREANGĂ

Mă trezește mama într-o dimineață din somn, cu vai-nevoie, zicându-mi: „Scoală, duglișule, înainte de răsăritul soarelui; iar vrei să te pupa cucul arminesc și să te spurce, ca să nu-ți meargă bine toată ziua?“...

Căci așa ne amăgea mama cu o pupăză care-și făcea cuib, de mulți ani, într-un teiu foarte bătrân și scorburos, pe coasta dealului, la moș Andrei, fratele tatei cel mai mic. Și numai ce-o auzai vara: „Pu-pu-pup! Pu-pu-pup!“ des-dimineață, în toate zilele, de vuia satul. Și cum mă scol, îndată mă și trimite mama cu demâncare în țarină, la niște lingurari ce-i aveam tocmiți prășitori, tocmai în Valea-Sacă, aproape de Topoliță.

Și pomind eu cu demâncarea, numai ce și aud pupăza cântând:

- Pu-pu-pup! Pu-pu-pup! Pu-pu-pup!

Eu, atunci, să nu-mi caut de drum tot înainte? Mă abat pe la teiu, cu gând să prind pupăza, căci aveam grozavă ciudă pe dânsa; nu numaidecât pentru pupat, cum zicea mama, ci pentru că mă scula în toate zilele cu noaptea-n cap din pricina ei. Și cum ajung în dreptul teiului, pun demâncarea jos în cărare pe muchea dealului, mă suiu încetișor în teiu care te adormea cu mirosul... floarei, bag mâna în scorbură,

unde știam și, norocul

meu!... găbuiesc pupăza pe ouă și zic plin

de mulțămire: „Taci, leliță, că te-am căptușit eu! îi mai pupa tu și pe dracul de acum!“ Și când aproape să scot

pupăza afară, nu știu cum se face, că mă spariu de creasta ei cea rotată, de pene, căci nu mai văzusem pupăză până atunci, și-i dau iar drumul în scorbură. Și cum stam eu acum și m chiteam în capul meu că șerpe cu pene nu poate să fie, după cum auzisem, din oameni, că se află prin scorburi câteodată și șerpi, unde nu mă îmbărbătez în

sine-mi și iar bag mâna să scot pupăza... pe ce-a fi... dar ea, sărmana, se vede că se mistuise de frica mea prin cotloanele scorburei, undeva, căci n-am mai dat de dânsa nicăiri; parcă intrase în pământ. „Măi! anapăda lucru ș-aista!“, zic eu înciudat, scoțând căciula din cap și tuflind-o în gura scorburei. Apoi mă dau iar jos, caut o lespede potrivită, mă suiu cu dânsa iar în teiu, îmi iau căciula și în locul ei pun lespede, cu gând c-a ieși ea pupăza de undeva până m-oiu întoarce eu din țarină. După aceea mă dau jos și pornesc răpede cu demâncarea la lingurari... Și oricât oi fi mers eu de tare, vreme trecuse la mijloc doar, cât am umblat horhăind cine știe pe unde și cât am bojbăit și mocoșit prin teiu, să prind pupăza, și lingurarilor, nici mai rămâne





cuvânt, li se lungise urechile de  
foame așteptând. Ş-apoi, vorba  
ceea: „Țiganului, când i-e  
foame, cântă; boierul se plimbă  
cu mâinile dinapoi, iar țăranul  
nostru își arde  
luleaua și  
mocnește într-  
însul“. Aşa și lingu-  
rarii noștri: cântau  
acum îndrăcit pe ogor, șezând  
în coada sapei, cu ochii pain-  
jeniți de-atâta uitat, să vadă  
nu li vine mâncarea din-  
cotrova?

Când, pe la prânzul cel  
mare, numai iacătă-mă-s și eu de  
după un dâmb, cu mâncarea sleită,  
veneam, nu  
veneam,  
auzin-

du-i lălăind

aşa de cu chef... Atunci au și tăbărât bălaurii  
pe mine, și cât pe ce să mă înghită, de nu era  
o chirandă mai tânără între dânșii, să-mi ție de  
parte.

- Hauileo, mo! ogoiți-vă! ce tolocăniți băiatul?  
Cu tatăl său aveți ce-aveți, iar nu cu dânsul!  
Atunci lingurarii, nemaipunându-și mintea cu  
mine, s-au așternut pe mâncare, tăcând mol-  
cum. Și scăpând eu cu obraz curat, îmi ieu  
traista cu blidele, pornesc spre stat, mă  
abat iar pe la teiu, mă suiu într-însul, pun  
urechea la gura scorburei și aud ceva  
zbătându-se înăuntru.

Atunci iau lespedeaua cu îngrijire, bag mâna  
și scot pupăza, vlăguită de atâta zbu-  
cium; iar ouăle, când am vrut să le  
ieui, erau toate numai o chisăliță.



După asta vin acasă, leg pupăza de picior c-o ață și-o îndosesc de mama  
vro două zile în pod prin cele putini hârbuite; și una-două, la pupăză, de  
nu știau cei din casă ce tot caut prin pod așa des.

Însă a doua zi după asta, iaca și mătușa Măriuca lui moș Andrei vine la  
noi, c-o falcă-n ceriu și cu una-n pământ, și se ia la ciondănit cu mama  
din pricina mea:

- Mai auzit-ai dumneata, cumnată, una ca asta, să fure Ion pupăza,  
care, zicea mătușa cu jale, ne trezește des-dimineată la lucru de atâția  
ani?

- Ce spui, cumnată?! Da' că l-aș ucide în bătaie, când aș afla că el a  
prins pupăza, s-o chinuiască. De-amu bine că mi-ai spus, las' pe mine, că  
ți-l ieu eu la depănat!

- Nici te mai îndoi despre asta, cumnată  
Smărandă, zise mătușa, căci de zbânțuitul ista  
al dumnitale nimica nu scapă! Ce mai  
atâta? Mi-au spus mie cine l-au văzut că Ion  
a luat-o; gâtul îmi pun la mijloc!

Eu, fiind ascuns în cămară, cum aud unele  
ca acestea, iute mă suiu în pod, umblu pupăza  
de unde era, saiu cu dânsa pe sub steașina  
casei și mă duc de-a dreptul în târgul  
vitelor s-o vând, căci era tocmai  
lunea, într-o zi de târg. Și cum ajung  
în iarmaroc, încep a mă purta țănoș  
printre oameni, de colo până colo,  
cu pupăza-n mână, că doar și eu  
eram oleacă de fecior de negus-  
tor. Un moșneag nebun, c-o  
vițică de funie, n-are ce lucra?  
De vânzare-ți e găinușa  
ceea... măi băiete?

- De vânzare, moșule!

- Și cât cei pe dânsa?

- Cât crezi și dumneata că  
face!

- Ia ad-o-ncoace la moșul, s-o  
drămluiască!

Și cum i-o dau în mână,  
javra dracului se face a o



căuta de ou și-i dezleagă frumușel atunci ața de la picior; apoi mi-o aruncă-n sus, zicând: „Iaca poznă, c-am scăpat-o!“ Pupăza, zbrrr! pe-o dugheană și, după ce se mai odihnește puțin, își ie apoi drumul în zbor spre Humulești și mă lasă mare și devreme cu lacrimile pe obraz, uitându-mă după dânsa!... Eu atunci, haț! de sumanul moșneagului, să-mi plătească paserea...

- Ce gândești dumneata, moșule? Te joci cu marfa omului? Dacă nu ți-a fost de cumpărat, la ce i-ai dat drumul?

Că nu scapi nici cu giunca asta de mine! Înțeles-ai? Nu-ți paie lucru de șagă!

Și mă băgam în ochii moșneagului, și făceam un tărăboiu, de se strânsese lumea ca la comedie împrejurul nostru; dă, iar maroc nu era?!

- Dar știi că ești amarnic la viață, măi băiete?! zise moșneagul de la o vreme, râzând. În ce te bizui de te îndârjești așa, nepoate? Dec! nu cumva ai pofti să-mi iei vițica pentr-un cuc armenesc? Pesemne te mănâncă spinarea, cum văd eu, măi țacă, și ia acuș te scarpin, dacă vrei, ba ș-un topor îți fac, dacă mă crezi, de-i zice „aman, puiule!“ când îi scăpa din mâna mea!

- Dă pace băietului, moșule, zice un humuleștean de-ai noștri, că-i feciorul lui Ștefan a Petrei, gospodar de la noi din sat, și ți-ai găsi beleaua cu dânsul pentru asta.

- He, he! să fie sănătos dumnealui, om bun; d-apoi chitești dumneata că nu ne cunoaștem noi cu Ștefan a Petrei? zice moșneagul; chiar mai dinioarea l-am văzut umblând prin târg, cu cotul subsoară, după cumpărat sumani, cum îi negustoria, și trebuie să fie pe-aici undeva, ori în vro dugheană, la băut adălmașul. Apoi bine că știu a cui ești, măi țacă! ian stăi oleacă, să te duc eu la tată-tău și să vad, el te-a trimis cu pupăzi de vânzare, să spurci iarmarocul?

Toate ca toatele, dar când am auzit eu de tata, pe loc mi s-a muierat gura. Apoi încet-încet m-am furișat printre oameni, și unde am croit-o la fugă spre Humulești, uitându-mă înapoi să văd nu mă



ajunge moșneagul? Căci îmi era acum a scăpare de dânsul, drept să vă spun. Vorba ceea: „Lasă-l, măi! L-aș lăsa eu, dar vezi că nu mă lasă el acum!“ Tocmai așa pățisem și eu; ba eram încă bucuros că am scăpat numai cu-atâta. Bine-ar fi s-o pot scoate la capăt, măcar așa, cu mama și cu mătușa Măriuca, gândeam, bătându-mi-se inima, ca-ntr-un iepure, de frică și de osteneală.

Și când ajung acasă, aflu că tata și mama erau duși în târg; și frații îmi

spun, cu spaimă, că-i poznă cu mătușa lui moș Andrei: a sculat mai tot satul în picioare din pricina pupăzai din teiu; zice că i-am fi luat-o noi, și pe mama a pus-o în mare supărare cu asta. Știi că și mătușa Măriuca e una din cele care scoate mahmurul din om; nu-i femeie de înțeles, ca mătușa Anghilița lui moș Chiriac, s-a mântuit vorba. Și cum spuneau ei îngrijiți, numai ce și auzim cântând în teiu: pu-pu-pup! pu-pu-pup! pu-pu-pup!

Soră-mea Catrina zice atunci cu mierare:

- I-auzi, badiță! Doamne, cum sunt unia de năpăstuiesc omul chiar pe sfânta dreptate!

- Mai așa, sorioară!... Dar în gândul meu: „Când ați ști voi câte a pățimit, sireaca, din pricina mea, și eu din pricina ei i-ați plânge de milă!“

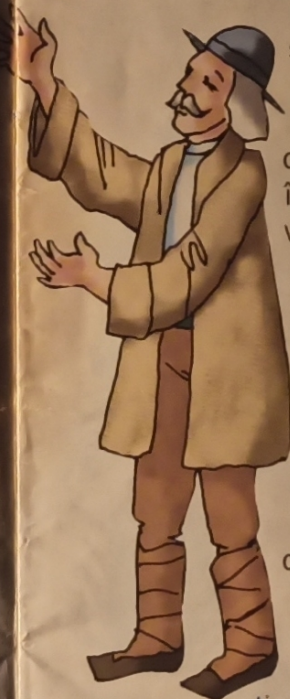
Zahei însă ne lăsase vorbind și se ca' mai dusesse în târg, după mama, să-i spuie bucurie despre pupăză...

Și a doua zi, marți, taman în ziua de lăsatul săcului de postul Săn-Petrului, făcând mama un cuptor zdravăn de alivenci și plăcine cu poalele-n brâu, și pârpalind niște pui tineri la frigare, și apoi tăvălindu-i prin unt, pe la prânzul cel

mic, cheamă pe mătușa Măriuca lui moș Andrei la noi și-i zice cu dragă inimă:

- Doamne, cumnățică-hăi, cum se pot învrăjbi oamenii din nimica toată, luându-se după gurile cele răle! la poftim, soro, mai bine să mâncăm ceva din ce-a da Dumnezeu, să cinstim câte-un pahar de vin în sănătatea gospodariilor noștri și: „Cele răle să se spele, cele bune să s-adune; vrajba dintre noi să piară, și neghina din ogoară!“ Căci, dac-ai sta să faci voie rea de toate, zău, ar trebui de la o vreme s-apuci câmpii!

- Așa, cumnată dragă, zice mătușa Măriuca, strângând cu nedumerire din umere, când se pune la masă. Văzut-ai dumneata? Să mai pui altădată temei pe vorbele oamenilor!





# Nea Alecu

Nea Alecu, nea Alecu  
Tunde oaia și berbecul.  
Hei iu-u, iu-u, hei iu-u-iu.  
Și berbecul tot zicea:  
„Nu mai tunde oaia mea“.



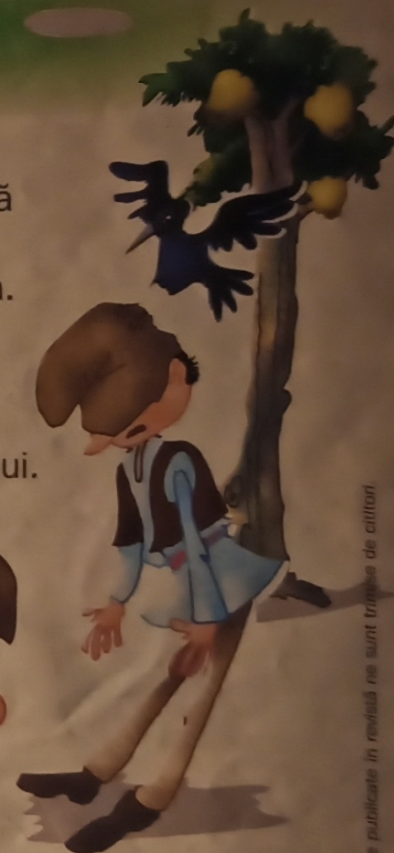
Nea Alecu mânios  
Dă cu foarfecele jos  
Și berbecul furios  
Dă cu coarnele-n cocoș.



Și cocoșul în grădină  
Rupe creasta la găină!



Și găina  
Fără creastă  
Sparge oul  
La fereastră.  
Sare cioara  
Din gutui  
Tocmai  
Pe căciula lui.



Nea Alecu,  
Supărat,  
Toată ziua  
N-a mâncat!



## Povestește cu farmec pentru copii!

### Darul Vrăjitorului

Concurent:  
Carmen Horoba, Bistrița Năsău

Pe o străduță din marginea satului, o sumedenie de copii zburdau voioși. Printre ei se aflau și două fete gemene foarte frumoase, care se numeau Telly și Delly, dar care erau foarte sărace.

Mama lor bolnavă

era îngrijită de sora lor mai mare, Nelly.

De grupul lor

se apropie un om misterios care le strigă pe nume.

Era bogat, plin de aur și purta o îmbrăcăminte ciu-

dată, de vrăjitor, cum văzuseră ele într-o carte cu povești, la Melly, fata preotului.

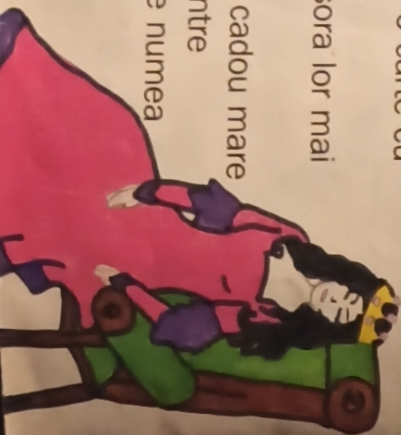
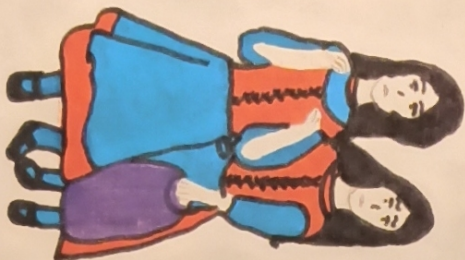
Vrăjitorul le oferă un pachet pentru sora lor mai mare, după care se făcu nevăzut.

Înspăimântate, fetele fugiră cu acel cadou mare spre casă. După ce se obosea una dintre

gemene, Telly, cealaltă, care se numea

Delly, fu nevoită să ajute la

transportarea pachetului.



Sora lor, Nelly, a fost foarte surprinsă când, în interiorul pachetului, descoperă o coroană bătută cu nestemate. Probând-o, în fața ei apăruă fiul vrăjitorului care le dăduse fetelor pachetul și o rugă pe Nelly să-i devină soție.

Ea acceptă cu condiția ca mama ei, împreună cu surorile Delly și Telly, să locuiască la palatul lor.

În următoarea zi a fost sărbătorită nunta fiului de vrăjitor cu Nelly, la care a participat tot regatul acela. Avu loc un ospăț atât de mare, încât s-a dus vestea în tot pământul!

(desenele aparțin autoarei)





## Două ciuperci

Cochete și cu pălărioare cu buline, două ciuperci s-au întâlnit pe o cărare.  
Însă mare le-a fost mirarea când au văzut că sunt îmbrăcate la fel.  
Când erau gata să se certe din această pricină, un arici a trecut și le-a spus:  
„Vedeți-vă de treabă, fetelor, că nu sunteți chiar la fel!”  
Însă a plecat și le-a lăsat nelămurite.  
Poți tu să găsești diferențele?



## Cocoșelul

Cântă cocoșelul  
Dis-de-dimineață:  
Scoală-te, copile,  
Spală-te pe față!  
Cucurigu, cucurigu!  
Cocoșelul nostru  
Strigă-n gura mare:  
Pentru școală este  
Timpul de plecare.



## Porumbița

Porumbiță, o drăguță,  
Unde-ți speli tu, oare,  
Fulgișorii, ochișorii,  
Albele aripioare?  
Doar în rouă  
Sau când plouă  
Te faci frumușică  
Sau în vale lângă cale  
Te speli, mititică?





# Rodica

Purtând cofița  
Cu apă rece  
Pe ai săi umeri  
Albi, rotunjori,  
Juna Rodică  
Voioasă trece  
Pe lângă junii  
Semănători.  
Ei cu grăbire  
Îi sar în cale,  
Zicând: „Rodică,  
Floare de crin,  
În plin să-ți meargă  
Vrerile tale,  
Precum tu, dragă,  
Ne ieși cu plin!  
Până la toamnă,  
S-ajungi mireasă,  
Să-ți fie calea plină cu flori,  
Și casa, casă și masa, masă,  
Și sânul leagăn de pruncușori!”  
Cu grâu de aur ei o presară,  
Apoi cofița toată o beau;  
Copila râde și-n cale-i zboară,  
Scuturând grâul din părul său.



# Licuriciul

Eu lucesc și sar: plici, plici!  
Seara-n iarba din grădină,  
Eu lucesc ca o lumină  
Și mă cheamă licurici.  
Vino, prinde-mă pe loc,  
Să te joci puțin cu mine,  
Că sunt vesel ca și tine,  
Și îmi place să mă joc.  
Uite-i și pe frații mei!  
Să-i chemăm pe toți să vie,  
Să ne pui la pălărie,  
Ca pe niște mici scânteii.  
Vin' să ne jucăm frumos  
Toată seara prin grădină,  
Că ne-a spus ieri o albină  
Că ești bun și ești milos.  
Vino ori de câte ori  
Și ne prinde, că de tine  
Nu mi-e frică și știm bine  
Că nu vrei să ne omori!



## Ce părere au cititorii



Stimată redacție,  
Am doi nepoți, în vârstă de 5 și respectiv 3 ani. Le cumpăr de câte ori am ocazia diverse broșuri cu povești, însă nici una nu e ca „Draga mea pentru copii”.  
Mare mi-a fost bucuria când am cumpărat nr. 7 în care este și povestea „Ridichea urlașă”, pe care le-am spus-o de mai multe ori. Niciodată însă nu a avut efectul pe care l-a avut acum, când am avut la dispoziție atâtea ilustrații pentru fiecare fază!

Vă mulțumesc.

Niculae Vasile, com. Gurbănești,  
sat Coțofanca, jud. Călărași





secțiunea 2

Istoria povestită  
pe înțelesul copiilor

# Povesteste cu farmec pentru copii!



## Lisimachos și Dromichetes

Concurent:  
Viorica Axinte, Brașov

Cu mulți, mulți ani în urmă, țara noastră se numea Dacia. Locuitorii ei, dacii, erau oameni harnici și viteji. Ei mânuiau cu aceeași ușurință atât sapa, cât și arcul cu săgeți. Lucrau cu mult sârg pământul pentru a-și asigura hrana, iar săgețile lor străpungeau cerul pe timpul furtunilor.

Ei credeau că trimițând mii de săgeți împotriva fulgerelor și tunetelor îl ajută pe zeul luminii, Gebeleizis, în lupta cu întunericul.

Dacii mai credeau și că sufletul nu are moarte și aveau un dispreț imens față de aceasta. Își iubeau cu patos țara și o apărau cu multă vitejie. Mulți cotropitori au încercat să pună stăpânire pe o țară atât de frumoasă și de bogată, printre care și Lisimachos al Macedoniei. Acesta l-a trimis pe fiul lui, Agatocles, să pustiască Dacia. Comandantul dac Dromichetes l-a înfrânt, dar nu l-a ucis, ci l-a trimis înapoi acasă.

Jignit peste măsură, Lisimachos a strâns o sută de mii de oșteni bine înarmați și a pornit război.

De data aceasta, dacii se rătrăgeau spre munți, lăsând în urma lor lanurile în flăcări și fânețele otrăvite,

pentru a-i înfometa pe dușmani. Oastea

Macedoniei pierea, urmărind grupuri răzlețe de daci.

În cele din urmă, Lisimachos

a fost învins.



17



Dar Dromichetes i-a dat o lecție pe care nu a uitat-o toată viața.

În cetatea Helis s-au întins două mese: pe una erau farfurii și linguri de aur, mâncăruri alese și vinuri scumpe. Pe cealaltă masă, simplă, din lemn, s-au pus străchini de lut ars, cu apă, iar alături, câte o bucată de pâine.

Macedonenii au fost invitați la masa cea bogată, în timp ce dacii s-au așezat la masa de lemn.

- Binevoiește Lisimachos și-mi spune: care dintre aceste două mese e mai bogată: a noastră sau a voastră? a întregat Dromichetes.

- De bună seamă că a noastră!

- Atunci ce căutați pe pământul Daciei și nu vă mulțumiți cu bogăția voastră?

Lisimachos și-a simțit obrazul biciuit de aceste cuvinte și a promis că nu va mai încerca niciodată să cotopească alte pământuri. Legenda mai spune că cei doi conducători s-au și înrudit, Dromichetes luând de soție pe fiica lui Lisimachos.



18



# O pățanie cu Azorel

Toate vulpile sunt hoațe,  
Fură găște, fură rațe,  
Dar ca vulpea cea roșcată  
Din pădurea-ntunecată  
Nu mai e alta la fel:  
Noaptea, dom'le, ce mister,  
Fură luna de pe cer!  
Și e lacomă jivină:  
Fură ou de sub găină!  
Iar când vrea ceva de soi  
Se pitește prin trifoi,  
Se târăște prin noroi  
Ca s-ajungă pân-la noi.  
Ieri nu-i găscă, azi nu-i curcă  
Pân-se-nfurie mămuca  
Și-l cheamă pe Azorel  
Să stea de vorbă cu el.  
Îl ceartă că nu-i at de  
Că nu este vigilen De  
Că în loc să patruleze  
Când în jos și când în sus  
Sforăie și doarme dus!  
La sfârșit îi spune-așa:  
Măine, când oi număra,



Amărâțul Azorel  
Se plânge lui Pисicel!  
Pисicul cu suflet mare  
Se duce la fiecare  
Și explică, cu mult foc,  
C-Azorel n-are noroc.  
Și se strâng cu mic cu mare,  
Hotărâsc în adunare  
Ca în noaptea următoare  
Să nu-l lase pe Azor.  
Căci în ea vin bun vom pune.

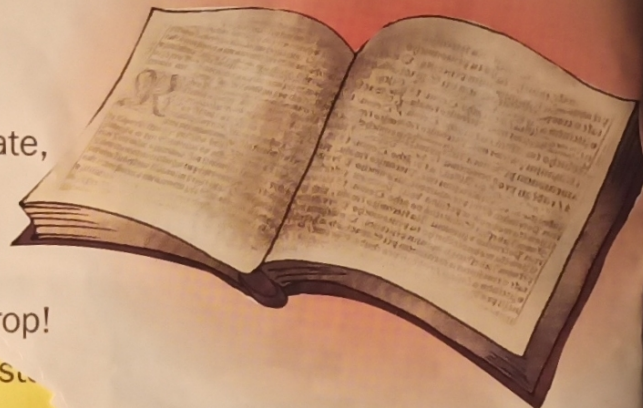
Pân-aici știu pe de rost.  
Nu știu noaptea ce-o fi fost  
M-am trezit de dimineață  
Într-un măcănit de rață.  
Când mă uit în bățatură  
Între poiată și șură  
Ce să vezi: vulpea roșcată  
Era jumulită toată!  
Azor o ținea de coadă  
Și voia lumea să-l vadă;  
De mândrie-i lucea blana  
Și-așteaptă să iasă mama,  
Să vadă că el, Azor,  
A-nțeles că are-un rol  
De o mare importanță  
În gospodăria noastră.







Fermecată, o cetate,  
Cu porți mândre, ne-ncuiate,  
Fără străji, fără zăvoare,  
Să tot intre fiecare.  
Ard în ea comori, potop -  
Oricât iei, nu scade-un strop!



...pea, domie, ce mîsca

Fură luna de pe cer!  
Și e lacomă jivină:  
Fură ou de sub găină!  
Iar când vrea ceva de soi  
Se pitește prin trifoi,  
Se târăște prin noroi  
Ca s-ajungă pân-la noi.  
Ieri nu-i gâsca, azi nu-i curca  
Pân-se-nfurie mămuca  
Și-l cheamă pe Azorel  
Să stea de vorbă cu el.  
Îl ceartă că nu-i at de  
Că nu este vigilen De  
Că în loc să patruleze  
Când în jos și când în sus  
Sforăie și doarme dus!  
La sfârșit îi spune-așa:  
Mâine, când oi număra,



Codri nepătrunși, adânci,  
Peste râuri, peste stânci,  
Munți înalți fără poteci,  
Într-o clină, poți să treci  
Și poți bate-n orice poartă.  
Unde? Știi să vezi?



# Dogarul

Noi suntem acum aici,  
Cioc, cioc, patru ucenici.  
Cu dogarul, pe-ntrecute,  
Batem toți un cerc la bute.

Cioca boc, cioca boc,  
Cioca, cioca, cioca boc.  
Tăiem scândura rotund,  
Facem pentru butii fund.

Așezăm doagele toate  
Și le punem cercuri late.  
Batem cercul rotogol,  
Cioc, boc, butea sun-a gol  
Las' să sune, să răsune,  
Căci în ea vin bun vom pune.







secțiunea 1

Povești pentru copii

- povești cu animale

# Povesteste cu farmec pentru copii!

## Inorogii

Povestea aceasta s-a întâmplat demult, demult, atunci când pe Pământ trăiau numai animalele, iar omul era încă un vis al lui Dumnezeu.

Încă de pe atunci fiecare animal avea teritoriul lui la care se adaptase cel mai bine: cele cu blana groasă trăiau în locurile friguroase, iar cele ce puteau mânca orice se descurcau în deșert, peștii trăiau ca și azi în mări și oceane, iar păsările în văzduh.

Exista totuși un animal care știa și putea să trăiască oriunde, și în junglă, și la poli, și în pustiu sau pe crestele munților: inorogul albastru.

Unul din frații săi, inorogul alb, își avea teritoriul în zonele cu multă zăpadă, iar celălalt frate, inorogul roșcat, trăia în păduri.

Dar inorogii albaștri, pasămite, aveau o misiune specială primită de la Creator, pentru că nu degeaba existau ei peste tot, ei erau sfătuitoarii viețuitoarelor și

aveau reputația de animalele cele mai înțelepte, bune și curajoase.



Concurent:

Corina Munteanu, București

Adevărul despre rolul inorogilor albaștri în lume a ieșit la iveală în anul în care asupra pământului s-a abătut Urgia. De ce a venit aceasta cu răutatea ei și cum a acționat, nimeni nu știe, contează numai că în urma ei Pământul a rămas fără nici o plantă vie.

Animalele înțelepte au înțeles imediat nenorocirea:



fără plante tot ce era viu era sortit pieirii, dar nu știa nici unul ce să facă.

Singurii care au avut șansa să reușească un plan de salvare au fost inorogii albaștri. S-au strâns din toate colțurile pământului în locul numit Acoperișul

Lumii și au făcut un lucru ciudat. Au invitat Urgia să vorbească cu ei. Așa ceva nu se mai întâmplase, nici un animal nu mai discutase până atunci cu inamicul său, singurul mod de a „conversa” fiind lupta.





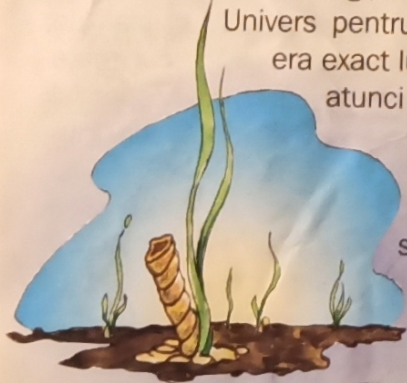
Uimirea și neîncrederea a fost mare printre animalele din vale, dar cea mai mirată a fost Urgia. Atât de mirată, încât a acceptat să vină pe Acoperiș. Se pregătise pentru ceartă, dar nimeni nu a ocărât-o, ba mai mult, inorogii i-au spus că de fapt au chemat-o ca să-i ceară părerea despre ce ar putea face ca să salveze viața de pe Pământ.

În primul moment Urgia a fost șocată de întrebare, dar blândețea, sinceritatea și tristețea inorogilor au convins-o că cel mai bun lucru pe care l-ar putea face este să se gândească serios la un răspuns. Nu îi părea rău pentru ce făcuse, dar acum dorea din tot sufletul să-i ajute pe cei pe care îi năpăstuiise tot ea; la urma urmei, a construi poate fi tot atât de palpitant ca și a distruge, își spunea ea. Gândurile Urgiei n-au urmărit drumurile bătătorite

de inorogi, ci a plecat cu mintea departe în Univers pentru a găsi un răspuns. Acesta era exact lucrul dorit în taină de inorogi atunci când au invitat-o, pentru că știau că cel care face ceva știe și să desfacă.

Ei, bine, Urgia a găsit soluția destul de repede: o soluție la fel de îngrozitoare ca și problema însăși: copacii și plantele puteau crește numai din coarnele inorogilor

înfipte în pământ! Dar oricine știa că fără cornul din mijlocul frunții orice inorog moare.



Din păcate, era singurul răspuns și nimeni altcineva nu găsea un altul mai bun. Chiar și Urgia căută o altă soluție, dar nu găsi nimic. Se uită curioasă la mulțimea de inorogi adunată pe Acoperiș. Bănuia ce urma să se întâmple și că o va impresiona foarte mult și chiar așa a și fost. Toți inorogii au hotărât să se jertfească pentru ca celelalte specii de animale să supraviețuiască. Fiecare și-a aplecat liniștit și împăcat capul ca să-și infigă cornul în pământ. Unul după altul, își depuneau ofranda, apoi se retrăgeau să moară liniștiți în singurătate. Mai întârziu doar cât să vadă cu ochii lor cum, odată ajuns în pământ, cornul se transforma într-o tulpiniță albicioasă din care răsărea câte o plantă. Fiecare corn dădea naștere unei alte plante, astfel încât era clar că vegetația va deveni în scurt timp la fel de bogată ca și înainte.

Tristețea dispariției acestei specii era așa de mare, încât Urgia le-a spus ceva ce știa încă de la început: pentru a-și salva viitorul, fiecare inorog alb și roșu mai puteau trăi încă un an din momentul în care își depunea cornul, pentru a avea șansa de a avea câte un pui. Dar puii astfel născuți nu mai aveau corn.

Așa au apărut pe Pământ caii: albi, maronii, roșcați, câteodată chiar negri. Rar de tot, din amintirile Pământului apare câte unul cu pielea neagră cu reflexe albastre.

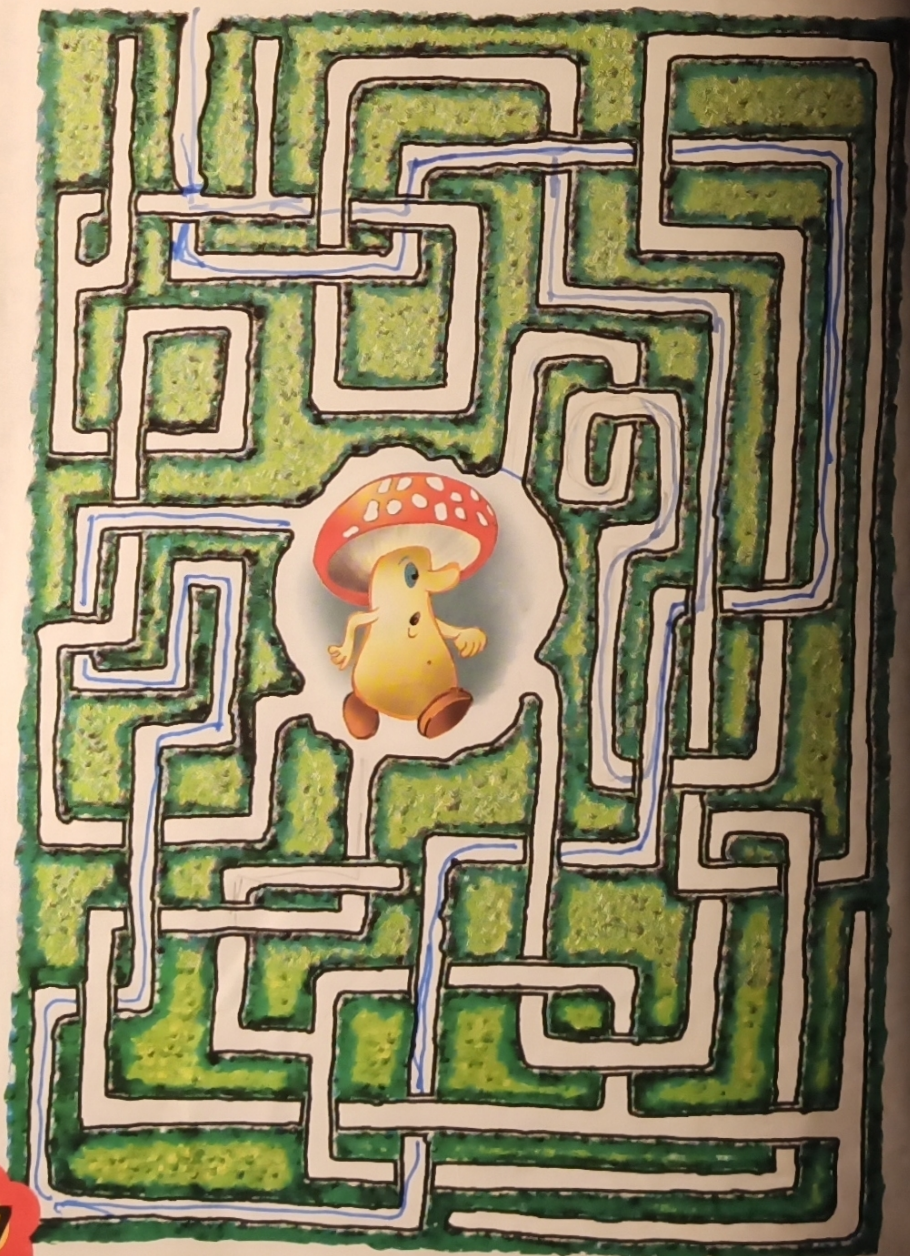
Deși în urma lecției de înțelepciune, curaj și hotărâre pe care inorogii i-au dat-o, Urgia și-a cam pierdut cheful de răutăți, dar încă mai dă târcoale Pământului. Așteaptă doar o greșală din partea celor care acum trăiesc peste tot, și în junglă, și la poli, în pustiu sau pe crestele munților.





# Ciupercuța

Biata ciupercuță! A crescut într-un labirint de tufișuri și vrea să ajungă în pădure. O ajuti tu să găsească drumul?



# CONCURS cu premii

## Povestește cu farmec pentru copii!

Sunt 3 secțiuni la care poți să participi:

1. povești pentru copii
  - a. cu animale
  - b. povești celebre repovestite pe scurt
2. istoria povestită pe înțelesul copiilor
3. poezii pentru copii

- Ai grijă ca textul să fie scris simplu, cu farmec, pe înțelesul copiilor de 3-8 ani.
- Poveștile și povestirile istorice nu vor depăși două pagini.
- Poeziile să fie scurte, cu rimă, drăguțe, pe înțeles.
- Textele trimise vor fi supuse unei preselecții; fiecare poveste sau poezie publicată este premiată cu 300.000 lei.
- Concursul se desfășoară pe întreg parcursul anului.
- Copiii și părinții vor decide care sunt cele mai frumoase povești, poezii și povestiri, iar câștigătorii vor fi anunțați în **Cărticica Draga mea pentru copii** nr. 12/2003.

Acestora li se vor acorda

**premii** în valoare de  
**3 milioane lei**

# mini SONDAJ

Spune-mi  
dacă-ți  
place  
sau nu!

Răspunde și trimite repede sondajul  
în plic timbrat, la adresa:

**O.P. 52 - C.P. 58**

**București**

Menționează pe plic:  
miniSONDAJ Cărticica Draga mea pentru copii

# TALON DE FIDELITATE

Nu-l decupa încă!

Păstrează-l pentru  
**TOMBOLA  
de Crăciun**



# mini SONDAJ



Spune-mi  
dacă-ți place  
sau nu!

1. Ne gândim ca în Cărticică să  
fie un mic capitol despre copii,  
cu fotografii. Ți-ar plăcea?

☐ Da ☐ Nu

2. Începând din acest număr,  
publicăm în Cărticică povești  
trimise de cititori la concursul  
„Povestește cu farmec pentru copii”.

Ce secțiune îți place mai mult?

- ☐ Povești pentru copii  
☐ Istoria povestită pe înțelesul  
copiilor  
☐ Poezii pentru copii

Numele: .....

Adresa: .....

Numele copilului: .....

Numele părinților: .....

Adresa: .....

Telefon: .....

nr. 7, iulie 2003

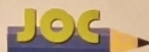
## Soluțiile jocurilor din numărul trecut



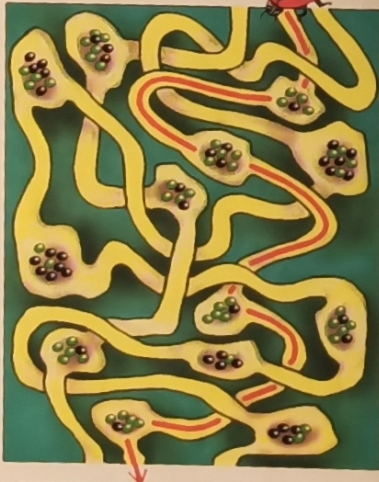
(pag. 7)

Răspunsurile la ghicitori sunt:

ALBINA  
CIOCANUL ȘI NICOVALA  
PĂIANJENUL



(pag. 16)



Iată traseul  
pe care  
trebuie să  
meargă  
gărgărița  
noastră.  
Astfel ea  
va aduna  
19 boabe  
de mazăre  
și doar  
6 de piper.  
Destul ca să-și  
condimenteze  
mâncarea,  
nu-i așa?



(pag. 30)

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | P | I | S | I | C | A |
| 2 | O |   | U | N |   | C |
| 3 | S | O | C |   | C | A |
| 4 | T | U |   |   | A | U |
| 5 | A |   | O | T |   | E |
| 6 | S | A | L | A | T | A |



## Cucul

Prin codri, în plină vară,  
Eu zbor și cânt voios  
Din zori și până-n seară cu glas melodios  
Cu-cu! Cu-cu! Eu zbor și cânt voios  
Din zori și până-n seară  
Cu glas melodios.



De vânt,  
De ploi,  
Știți bine,  
Nu-mi place să mă plâng,  
Sub zărilor senine  
Vă chem  
Din orice crâng.  
Când mierle  
Dau de veste  
Din codrul fără fund,  
Spunând a mea poveste,  
Eu „cu-cu” le răspund.  
Nu-mi place tărăboiul  
Și cuib nu am deloc,  
Mă știe tot zăvoiul  
Că zbor din loc în loc.





## Nașterea Maicii Domnului 8 septembrie



Nașterea Maicii Domnului se sărbătorește la 8 Septembrie și este prima mare sărbătoare din anul bisericesc (care începe la 1 Septembrie). Se mai numește și Sfânta Maria Mică, pentru a fi deosebită de cealaltă sărbătoare, Adormirea Maicii Domnului, numită și Sfânta Maria Mare, de la 15 August.

Tradiția bisericească spune că onomastica celor care poartă numele Fecioarei Maria se face acum, la 8 septembrie și nu la 15 August.

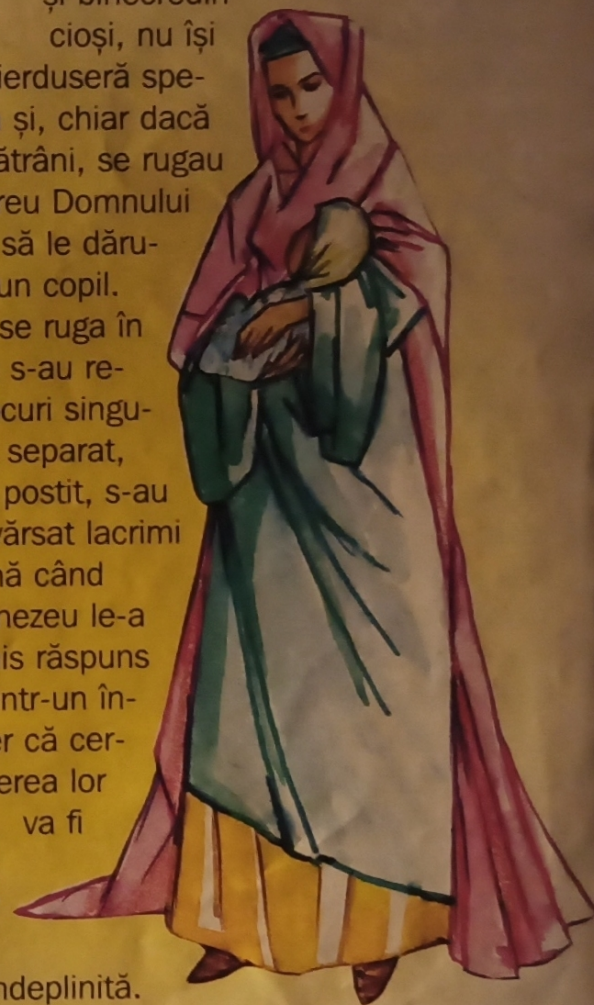
Ioachim și Ana sunt părinții Maicii Domnului și sunt numiți de biserică „dumnezeieștii părinți”. Ei locuiau în Nazaretul Iudeii și ajunseseră la adânci



bătrâneți fără a avea copii, lucru care îi mângăia foarte mult. Dar Ioachim și Ana, oameni dreți și binecredincioși, nu își pierduseră speranța și, chiar dacă erau bătrâni, se rugau mereu Domnului să le dăruiască un copil. Pentru a se ruga în liniște, ei s-au retras în locuri singuratic, separat, unde au postit, s-au rugat și au vărsat lacrimi multe, până când Dumnezeu le-a trimis răspuns printr-un înger că cererea lor va fi

îndeplinită.

Ana a născut-o pe Maria, viitoarea Sfântă Fecioară Maria. Sfinții Ioachim și Ana au făgăduit că dacă vor avea un copil îl vor duce la Templu pentru a duce o viață frumoasă și bineplăcută Domnului.





Dar ei au murit pe când

Fecioara era încă mică, așa că

rudele ei au ținut promisiunea și

au dus-o

într-adevăr

la Templu.

Fecioara

Maria a

rămas

acolo, unde

fecioarele

duceau o

viață ase-

memănă-

toare cu

cea a

monahilor

într-o mănăstire.

Alături de celelalte

fecioare de la Templu,

ajuta la diverse treburi

(după obiceiul păstrat

de la Moise până la

venirea lui Iisus). De

asemenea, se știe că ea

lucra cu o mare pricepere

veșminte pentru preoți și

tot felul de broderii, iar în

timp ce cu mâinile

sale făcea lucruri atât

de frumoase, cu

minte se ruga

neîncetat.

Ilustrații: MIRCEA TOIA



A dorit să rămână acolo toată viața, dar atunci când

îngerul Gavril i-a binevestit că va naște pe însuși Fiul lui Dumnezeu s-a supus cu bucurie și astfel a devenit Maica

Domnului.

Sfânta Fecioară Maria a fost aleasă de Dumnezeu să-l nască pe Mântuitorul lumii, cum proorocise Isaia: „Iată

Fecioara va lua în pântece

și va naște Fiul și vor

chena numele lui

Emanuel”

Preasfânta Născătoare

de Dumnezeu este ființa

omenească cea mai

nevinovată, de aceea

Duhul Sfânt a zămislit

întrânsa pe Domnul

Iisus Hristos,

Mântuitorul lumii și

pentru aceasta,

Maica Domnului este

numită „binecuvântată între femei”

și „cea plină de daruri”.

Biserica o numește Împărăteasă și Doamnă,

mărturisind că este „mai cinstită decât heruvimii și

mai mărită, fără de asemănare, decât serafimii”,

deoarece s-a învrednicit să fie aleasă

de Dumnezeu ca Maică a Fiului Său.

Între sfinți, Sfânta Fecioară Maria ocupă locul cel

mai de cinste, fiind mai presus de toate puterile

îngerești și atingând cea mai înaltă treaptă a

desăvârșirii omenești. Cinstirea pe care Biserica o dă

Sfintei Fecioare Maria se numește supravenerare sau

supracinstire, spre deosebire de cinstirea sfinților,

care se numește venerare.



Repovestită de DANIELA ȘONTICA





**Învată o rugăciune!**

**Către**

**Maica Domnului**

Preacurată și binecuvântată  
Născătoare de Dumnezeu, Marie,

Maica cea bună a Bunului  
Împărat, revarsă mila Fiului tău  
și Dumnezeului nostru asupra  
sufletului meu. Și prin rugăciunile  
tale mă îndreaptă spre fapte bune.

Ca cealaltă vreme a vieții mele  
fără de prihană să o trec  
și prin tine Raiul să-l  
dobândesc, Fecioară de  
Dumnezeu Născătoare,  
ceea ce ești una curată  
și binecuvântată!